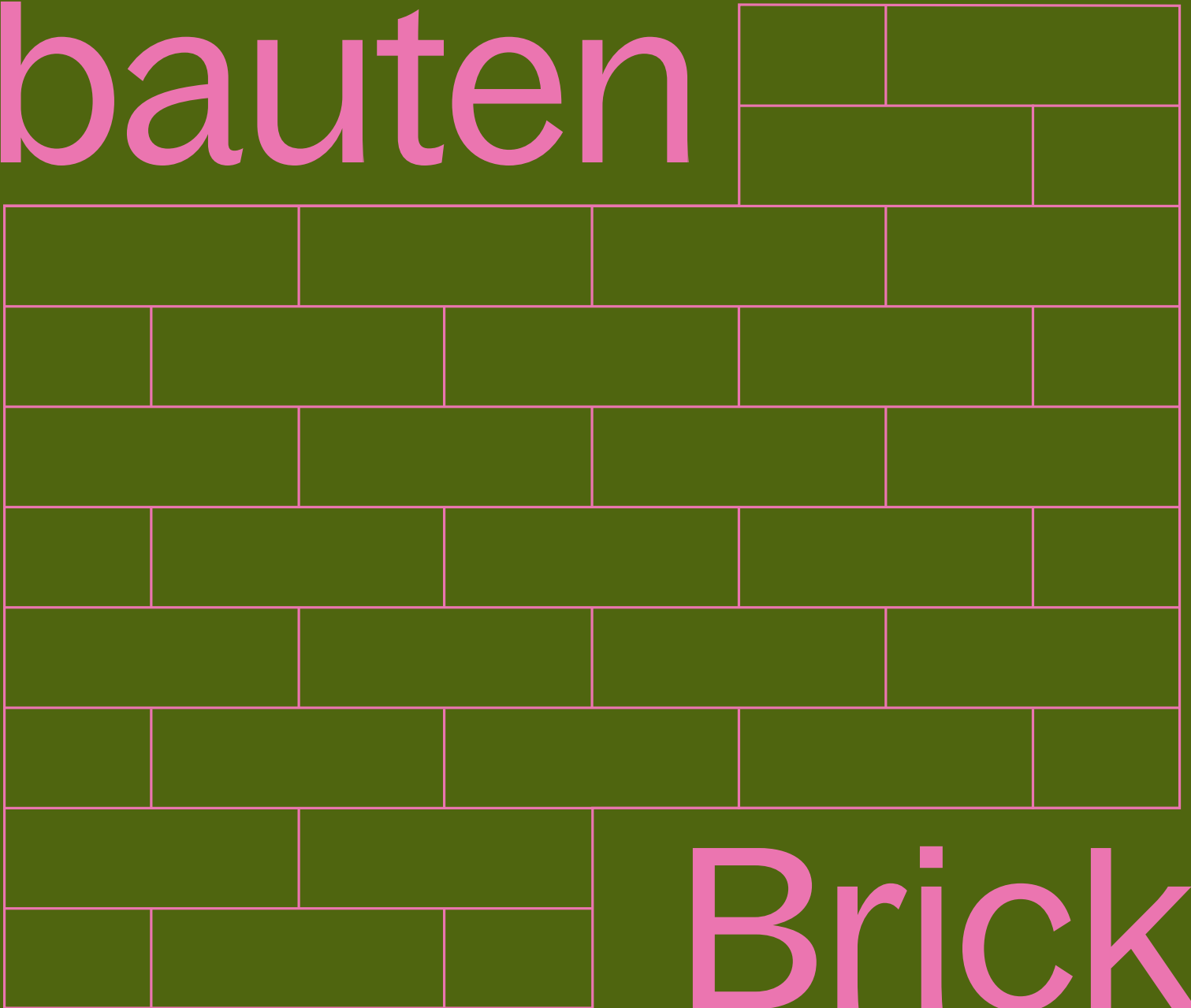
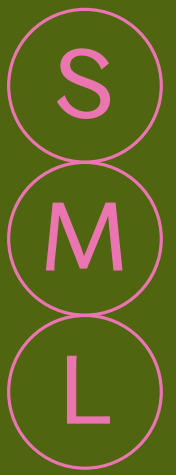


Mauerwerksbauten



Brick Buildings

Mauerwerks bauten

Sandra Hofmeister
Hg. — Ed.

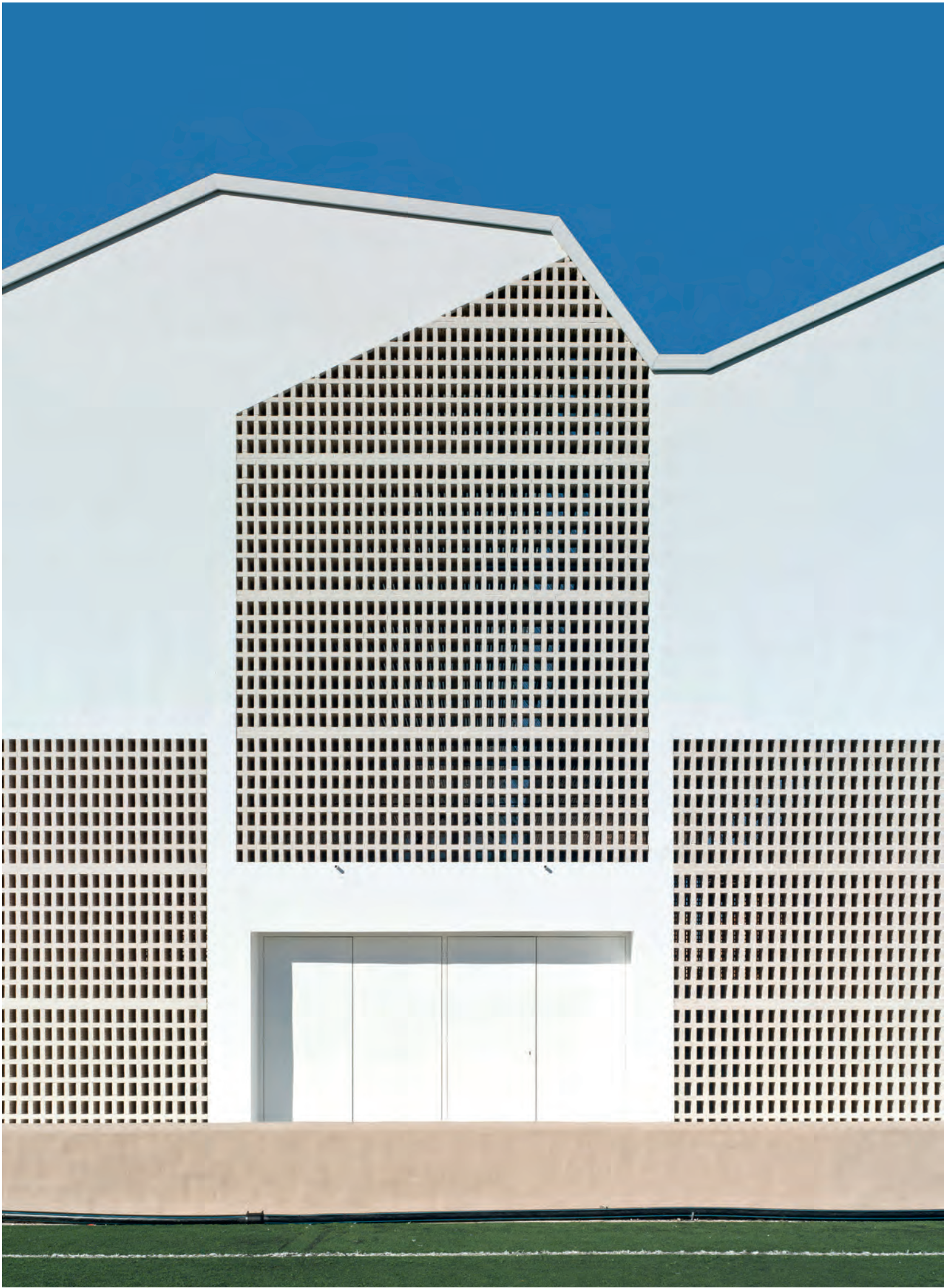
Edition **DETAIL**

Brick Buildings

Redhill Barn in Devonshire, GB Type	Redhill Barn in Devonshire, GB Type	010
Stadthaus in Terrassa, ES Harquitectes	Townhouse in Terrassa, ES Harquitectes	022
Familienhaus in Nova Lima, BR Marcos Franchini, Nattalia Bom Conselho	Family Home in Nova Lima, BR Marcos Franchini, Nattalia Bom Conselho	034
Ferienhaus auf Fanø, DK lenschow & pihlmann	Holiday Home on Fanø, DK lenschow & pihlmann	044
Atelier bei Gent, BE Graux & Baeyens architecten	Studio near Ghent, BE Graux & Baeyens architecten	054
Unsichtbares Haus in Mont-de-l'Enclus, BE Studio Okami Architects	Invisible House in Mont-de-l'Enclus, BE Studio Okami Architects	064
Wohnhaus in London, GB Russell Jones	House in London, GB Russell Jones	074
Frei stehender Aufzug in Gironella, ES Carles Enrich	Free-Standing Lift in Gironella, ES Carles Enrich	086
Stadthaus in Lissabon, PT Daniel Zamarbide, Leopold Banchini	Town House in Lisbon, PT Daniel Zamarbide, Leopold Banchini	094
Bungalow bei Barcelona, ES Harquitectes	Bungalow near Barcelona, ES Harquitectes	104

Energie-Plus-Wohnungsbau in Paris, FR Avenier Cornejo architectes	Energy-Plus Housing in Paris, FR Avenier Cornejo architectes	116
Landwirtschaftsschule in Cochabamba, BO Lehrstuhl für Entwerfen und Baukonstruktion TU Berlin, Ralf Pasel	Agricultural School in Cochabamba, BO CODE Chair of Construction + Design TU Berlin, Ralf Pasel	126
Alpin Sport Zentrum in Schruns, AT bernardo bader architekten	Alpine Sports Centre in Schruns, AT bernardo bader architekten	134
Patiohäuser in Badajoz, ES Antonio Holgado Gómez	Patio Houses in Badajoz, ES Antonio Holgado Gómez	142
Zentrum für werdende Mütter in Kasungu, MW Mass Design Group	Maternity Waiting Homes in Kasungu, MW Mass Design Group	154
Genossenschaftsbauten in Göteborg, SE Johannes Norlander	Cooperative Buildings in Gothenburg, SE Johannes Norlander	164
Kulturzentrum an der Loire, FR Atelier RAUM architectes	Cultural Centre in the Loire Valley, FR Atelier RAUM architectes	174
Sporthalle in Puig d'en Valls, ES MCEA Arquitectura	Sports Hall in Puig d'en Valls, ES MCEA Arquitectura	184
Bürohaus 2226 in Emmenbrücke, CH Baumschlager Eberle Architekten	Office Building 2226 in Emmenbrücke, CH Baumschlager Eberle Architekten	196

Volkstheater in München, DE LRO Lederer Ragnarsdóttir Oei	Volkstheater in Munich, DE LRO Lederer Ragnarsdóttir Oei	206
Mikro-Apartments in New York, US nArchitects	Micro Apartments in New York, US nArchitects	222
Galeriegebäude in London, GB Caruso St John Architects	Gallery Building in London, GB Caruso St John Architects	232
Co-Working-Büros in Oslo, NO A-lab	Co-Working Offices in Oslo, NO A-lab	244
Kulturhistorisches Zentrum in Vreden, DE Pool Leber Architekten	Cultural History Centre in Vreden, DE Pool Leber Architekten	254
Seniorenresidenz im Elsass, FR Dominique Coulon & associés	Retirement Home in Alsace, FR Dominique Coulon & associés	266
Kunstdepot in Potsdam, DE Staab Architekten	Central Art Depot in Potsdam, DE Staab Architekten	278
Kunstzentrum Z33 in Hasselt, BE Francesca Torzo	Z33 Art Centre in Hasselt, BE Francesca Torzo	286
Wohnquartier in Norwich, GB Mikhail Riches, Cathy Hawley	Residential Area in Norwich, GB Mikhail Riches, Cathy Hawley	300
Europäisches Hansemuseum in Lübeck, DE Andreas Heller Architects & Designers	European Hansemuseum in Lübeck, DE Andreas Heller Architects & Designers	312
Central European University in Budapest, HU O'Donnell + Tuomey, M-Teampannon	Central European University in Budapest, HU O'Donnell + Tuomey, M-Teampannon	324



Sporthalle in Puig d'en Valls



MCEA Arquitectura



Lageplan
Maßstab 1:10 000

Site plan
Scale 1:10,000



Sports Hall in Puig d'en Valls



Ein einfaches, filigranes Mauerwerk steht vor der tragenden Stahlstruktur des Dachs. Nur punktuell waren Verankerungen mit dem Tragwerk nötig. Die Fassade aus liegenden und hochkant gestellten Ziegellagen lässt Licht und Luft in die Halle.

The facade stands in front of the steel structure of the roof and, as it is self-supporting, could be made appropriately slender. It needed to be anchored to the load-bearing structure only at certain points. The facade is made of bricks laid horizontally and vertically, which allows light and air to enter the hall.



Die Basket- und Handballspieler aus Puig d'en Valls auf Ibiza trainieren seit Kurzem geschützt bei jedem Wetter in ihrer neuen Sporthalle. Dank der transluzenten Hülle können sie wie auf dem Sportplatz die unterschiedlichen Lichtstimmungen im Tages- und Jahresverlauf miterleben, denn die Architekten legten großen Wert darauf, innen und außen eng zu verknüpfen. Ursprünglich plante die Gemeinde lediglich eine Überdachung der alten Sportplätze, da die Nutzung durch Sonne und Regen stark eingeschränkt war. Mobile Trennwände sollten zudem eine gleichzeitige Nutzung durch mehrere Teams ermöglichen und, an der Umgrenzung platziert, auch vor seitlich einfallendem Licht schützen. Doch während der Bauphase, als die Stahlstruktur des Dachs bereits errichtet war, manifestierte sich der Wunsch des Bauherrn nach einer dauerhaften, soliden Umhüllung. Ein einfaches Mauerwerk erwies sich als kostengünstige und flexible Lösung für die unterschiedlichen Anforderungen. Es steht selbsttragend vor der Stahlstruktur und konnte entsprechend filigran ausfallen. Nur punktuell waren Verankerungen mit dem Tragwerk nötig. Die Fassade aus liegenden und hochkant gestellten Ziegellagen lässt mit ihrem Öffnungsanteil von etwa 43 % Licht und Luft in die Halle. Der Wechsel aus perforierten, einschaligen Fassadenflächen und geschlossenem, zweischaligem Mauerwerk aus Betonstein und Ziegel verleiht dem strengen Baukörper eine spielerische Note. Während über die Fassade gefiltertes, warmtoniges Sonnenlicht einfällt, sorgen Oberlichter im Sheddach für blendfreies Licht, das, von der Aluminiumdecke auf den Boden reflektiert, die Halle in einen kalten Blauton taucht. Die Decke verläuft unterhalb der Fachwerkträger horizontal und von dort diagonal nach oben zu den Fensterbändern. Die plastische Rautenform prägt den Innenraum und ist auch an den Lochmustern der Fassade ablesbar.

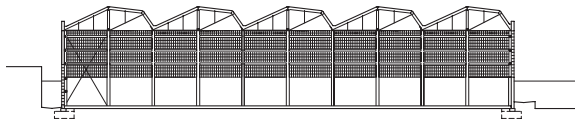
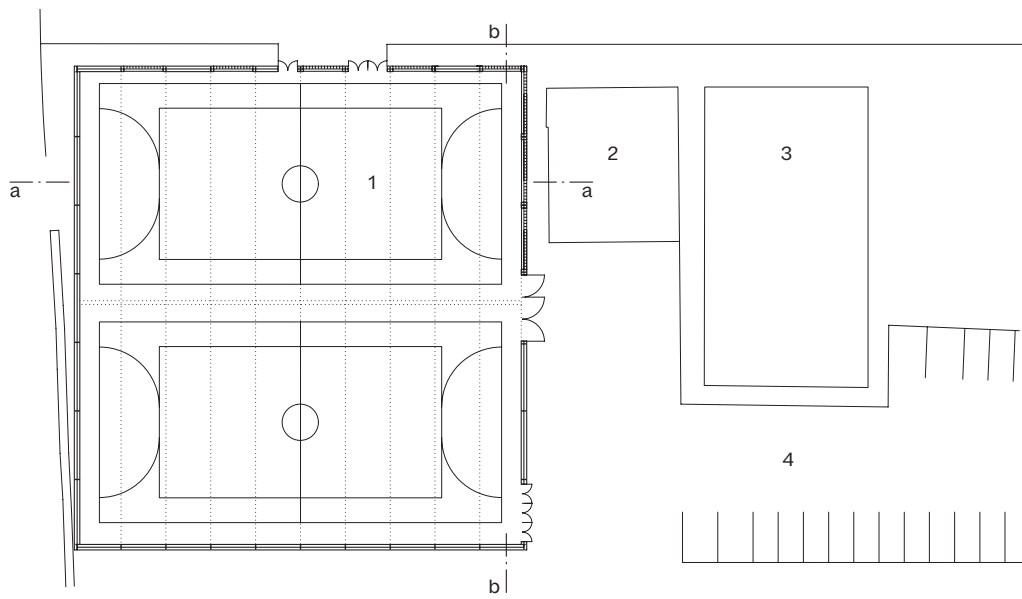
Since a short time ago, the basketball and handball players from Puig d'en Valls on Ibiza have been able to train in their new sports hall whatever the weather. Thanks to the translucent envelope, they now experience the changes of the light during the course of the day and the year, just like on the outdoor courts, as the architects placed great emphasis on closely linking inside and outside. Originally, the authorities intended just to erect a roof over the old courts, whose use was severely limited by sun and rain. Mobile partitions walls were to allow different teams to use the facility at the same time and, placed on the site boundary, to protect against light from the side. But during the construction phase, when the steel structure of the roof had already been erected, the client's wish for a permanent, solid envelope emerged. A simple masonry wall proved to be an economical and flexible solution to the different needs. It stands in front of the steel structure and, as it is self-supporting, could be made appropriately slender. It needed to be anchored to the load-bearing structure only at certain points. The facade is made of bricks laid horizontally and vertically. As openings make up 43 % of its area, this allows light and air to enter the hall. The transparent, single-leaf areas of the facade alternate with solid twin-leaf walls made of concrete blocks and brick, giving the severe building volume a playful touch. While warm-coloured, filtered sunlight enters through the facade, the roof lights in the saw-tooth roof ensure a glare-free light that is reflected from the aluminium ceiling onto the floor, bathing the hall in a cool shade of blue. The ceiling extends horizontally below the trusses, from where it slopes diagonally upwards to the strip windows. The sculptural rhomboid form that determines the character of the interior is also evident in the lattice patterns of the facade.



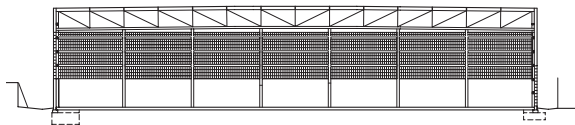
Während über die Fassade gefiltertes, warmtoniges Sonnenlicht einfällt, sorgen Oberlichter im Sheddach für blendfreies Licht. Von der Aluminiumdecke auf den Boden reflektiert, taucht es die Halle in einen kalten Blautönen.

While warm-coloured, filtered sunlight enters through the facade, the roof lights in the saw-tooth roof ensure a glare-free light that is reflected from the aluminium ceiling onto the floor, bathing the hall in a cool shade of blue.





aa



bb

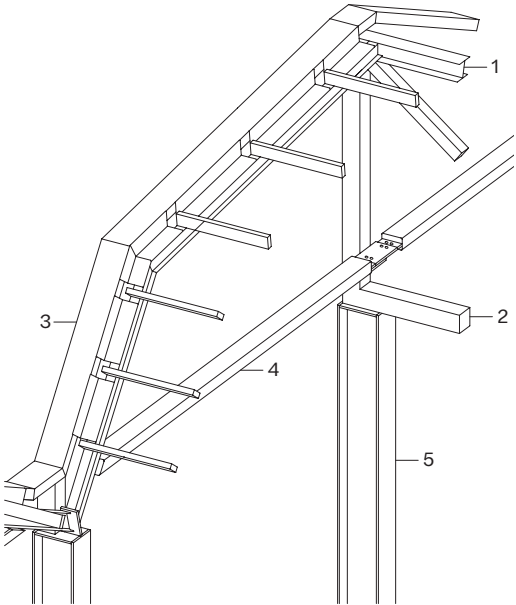
Grundrisse Schnitte Maßstab 1:750	Floor plans Sections Scale 1:750	
Sporthalle	Sports hall	1
Umkleide/Lager (Bestand)	Locker room/storage (existing)	2
Gemeindezentrum (Bestand)	Community centre (existing)	3
Parkplatz	Car park	4



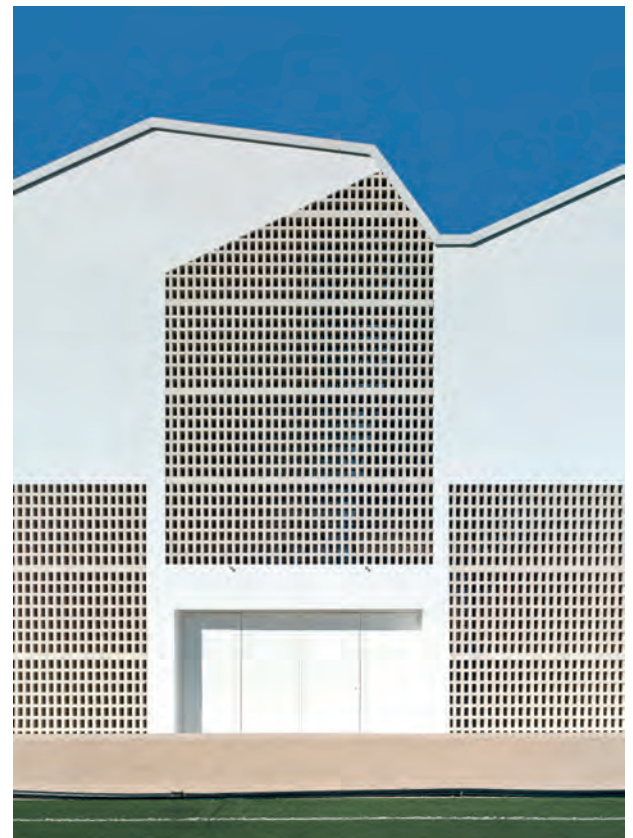
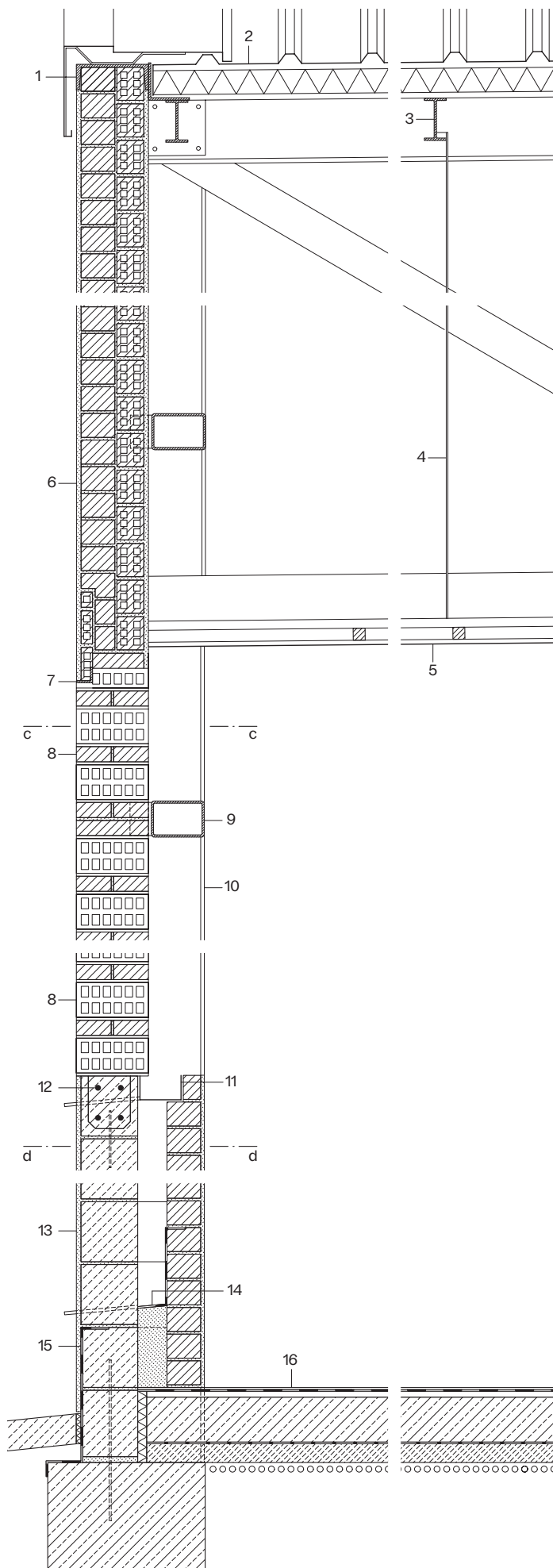


Der Outdoor-Charakter der Anlage war den Architekten sehr wichtig. Daher verbinden Öffnungen im Mauerwerk und große Tore die Halle mit dem Außenraum.

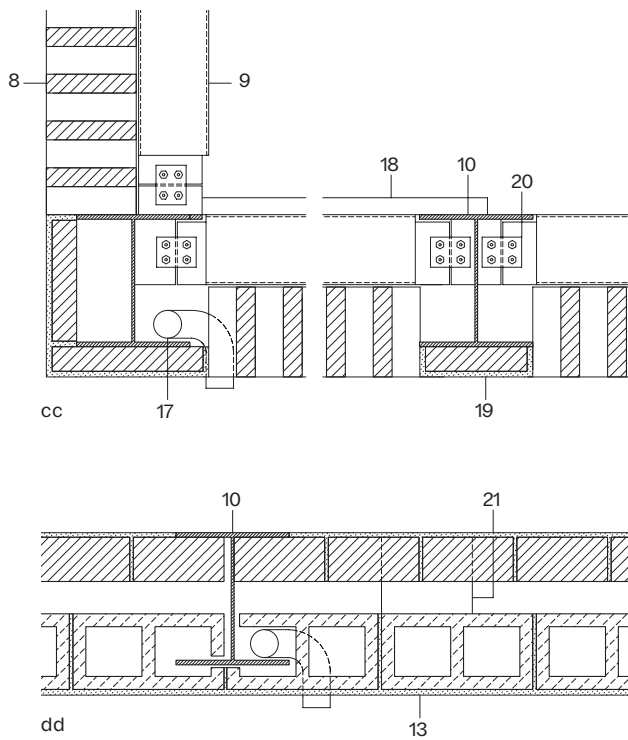
The outdoor character of the complex was very important to the architects. Therefore openings in the solid walls and large doors connect the hall with the exterior.



Axonometrie Tragwerk	Axonometric of structure	
Obergurt Stahlprofil I 280/250 mm	Upper chord 280/250 mm steel I beam	1
Untergurt Stahlrohr Ø 250/150 mm	Lower chord 250/150 mm steel tube	2
Abschluss Mauer UPN 240	UPN 240 capping to wall	3
Aussteifung Stahlrohr Ø 180/120 mm	180/120 mm steel tube as bracing	4
Stütze Stahlprofil I 350/300 mm	Column 350/300 mm steel stanchion	5

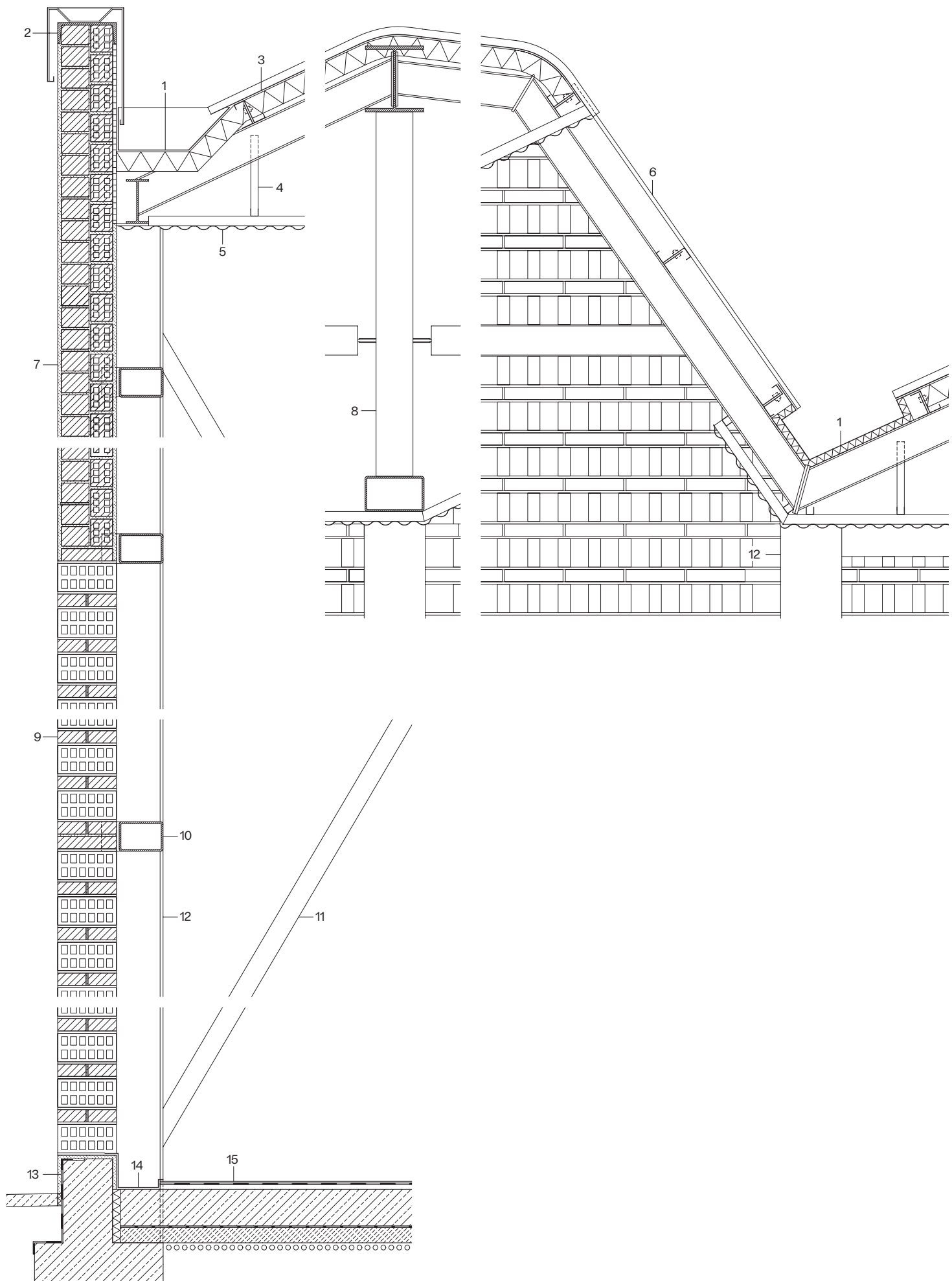


Vertikalschnitt Horizontalschnitte Maßstab 1:20	Horizontal sections Vertical sections Scale 1:20	
Stahlprofil UPN 240	UPN 240 steel section	1
Profilblech Stahl lackiert 0,6 mm Wärme-/Akustikdämmung Glaswolle 80 mm First Stahlprofil I 280/250 mm	0.6 mm profiled steel sheet painted 80 mm glass fibre thermal / acoustic insulation 280/250 mm steel I-beam	2
Träger Stahlprofil IPE 140	IPE 140 steel beam	3
Flachstahl 30/5 mm	30/5 mm flat steel	4
Aluminiumblech, Miniwelle 0,3 mm, h = 15 mm Kantholz 40/40 mm Stahlprofil LJ 30/30 mm	Ceiling mini corrugated aluminium sheet 0.3 mm, h = 15 mm 40/40 mm timber section, steel channel 30/30 mm	5
Zementputz wasserabweisend mit Kunststoffanstrich 15 mm Hochlochziegel 240/120/80 mm Langlochziegel 240/120/90 mm Zementputz glatt mit Kunst- stoffanstrich 15 mm	Cement render, water-resistant with 15 mm synthetic coating 240/120/80 mm vertical coring brick, 240/120/90 mm horizontal coring brick 15 mm cement render, smooth with synthetic coating	6
Langlochziegel 240/120/40 mm auf Stahlprofil L 50/55 mm	40/115 mm horizontal coring brick on steel angle 50/55 mm	7
Gittermauerwerk Sichtziegel gelocht, weiß, wasserabweisend imprägniert 240/120/50 mm	Lattice wall exposed perforated brick, white, water-repellant 240/120/50 mm	8



Aussteifung Gittermauerwerk: Stahlrohr $\square$ 180/120 mm mit Bewehrungsmatte in Ziegelfuge	Bracing to lattice wall: steel tube 180/120 mm with reinforcement mats in brick joints	9
Stütze Stahlprofil I 350/300 mm	Column steel section 350/300 mm	10
Rinne Aluminiumblech gekantet Entwässerungsrohr	Gutter: folded aluminium sheet pipette drainage	11
Ringanker Stahlbeton 200/190 mm	200/190 mm reinforced concrete ring beam	12
Zementputz wasserabweisend mit Kunststoffanstrich 15 mm Mauerwerk Betonstein bewehrt 400/200/200 mm; Luftschicht Langlochziegel 240/120/80 mm Zementputz glatt mit Kunststoffanstrich 15 mm	Cement render, water-repellant with 15 mm synthetic coating 400/200/200 mm concrete block wall reinforced, void 240/120/80 mm horizontal core brick 15 mm cement render, smooth with synthetic coating	13
Polyethylen-Folie; Mörtel	Polyethylene membrane, mortar	14
Asphaltimprägnierung Sockelabdichtung Bitumenbahn bewehrt mit Polyester	Asphalt impregnation bitumen membrane plinth seal reinforced with polyester	15
Vinyl-Sportbodenbelag verstärkt mit Glasfasernetz 7 mm Abdichtungsbahn Stahlbetonplatte 150 mm Dränage Noppenbahn PE 4 mm Asphalt (Bestand)	Vinyl sport flooring strengthened with 7 mm glass fibre anti-moisture membrane 150 mm reinforced concrete slab drainage dimpled membrane PE 4 mm asphalt (existing)	16
Fallrohr PVC 100 mm	100 mm PVC downpipe	17
Stahlprofil UPN 80 mm	UPN 80 mm steel section	18
Langlochziegel 60 mm	60 mm horizontal core brick	19
Verbindung Flachstahl 2x 105/80 mm	Connection 2x 80/105 mm flat steel	20
Verbindung Betonstein quer verlegt 400/200/200 mm	Connection 400/200/200 mm concrete block laid transverse	21







Vertikalschnitt Maßstab 1:20

Vertical sections Scale 1:20

Rinne Aluminiumblech gekantet, gedämmt	Gutter folded aluminium sheet, insulated	1
Stahlprofil UPN 240	UPN 240 steel profile	2
Profilblech Stahl lackiert 0,6 mm Wärme-/Akustikdämmung Glaswolle 80 mm Träger Stahlprofil IPE 140	0.6mm profiled steel sheet painted, 80 mm glass fibre thermal/ acoustic insulation, IPE 140 steel sbeam	3
Flachstahl 30/5 mm	30/5 mm flat steel	4
Aluminiumblech, Miniwelle 0,3 mm, h = 15 mm Kantholz 40/40 mm Stahlprofil $\square$ 30/30 mm	0.3 mm mini corrugated, aluminium sheet ceiling, h = 15 mm 40/40 mm timber section 30/30 mm steel channel	5
Profilplatte Polycarbonat 1 mm	1 mm polycarbonate panel	6
Zementputz wasserabweisend mit Kunststoffanstrich 15 mm Hochlochziegel 240/120/80 mm Langlochziegel 240/120/90 mm Zementputz glatt mit Kunststoffanstrich 15 mm	15 mm cement render, water-repellant with synthetic coating, 240/120/80 mm vertical core brick 240/120/90 mm horizontal core brick; 15 mm cement render smooth with synthetic coating	7
Fachwerk: Obergurt Stahlprofil I 280/250 mm, Untergurt Stahlrohr $\square$ 250/150 mm, Pfosten Stahlrohr $\square$ 150/150 mm	Truss: upper chord 280/250 steel I-beam, lower chord 250/150 mm steel tube, posts 150/150 mm steel tube	8
Gittermauerwerk Sichtziegel gelocht, weiß, wasserabweisend imprägniert 240/120/50 mm	Lattice wall: 240/120/50 mm exposed perforated brick white, water-repellant	9
Aussteifung Gittermauerwerk: Stahlrohr $\square$ 180/120 mm mit Bewehrungsmatte in Ziegelfuge	Bracing to lattice wall: 180/120 mm steel tube with reinforcement mat in brick joints	10
Diagonalaussteifung Stahlprofil UPN 80	Diagonal bracing UPN 80 steel section	11
Stütze Stahlprofil I 350/300 mm	Column 350/300 mm steel sanchion	12
Zementputz wasserabweisend mit Kunststoffanstrich 15 mm Sockel Stahlbeton 200 mm Zementputz glatt mit Kunststoffanstrich 15 mm	15 mm cement render, water-repellant with synthetic coating, 200 mm reinforced concrete plinth, 15 mm cement render smooth with synthetic coating	13
Aluminiumblech gekantet	Folded aluminium sheet	14
Vinyl-Sportbodenbelag verstärkt mit Glasfasernetz 7 mm Abdichtungsbahn Stahlbetonplatte 150 mm Dränage Noppenbahn PE 4 mm Asphalt (Bestand)	Vinyl sport flooring strengthened with 7 mm glass fibre net membrane seal 150 mm reinforced concrete slab drainage dimpled membrane PE 4 mm asphalt (existing)	15

Lichtplanung – Lighting design
Conceptlicht, Mils (AT)
→ conceptlicht.at

Entwässerungsplanung – Drainage planning
Breuß Mähr, Koblach (AT)
→ breuss-maehr.at

Sicherheits- und Gefahrenkoordinator –
Safety coordination and hazard prevention
Cubo Architektur & Baumanagement, Thüringen (AT)
→ cubo-arch.at

Baumeister – Contractors
Nägele Hoch- und Tiefbau, Sulz (AT)
→ naegele-hochtiefbau.at

Natursteinarbeiten – Stone work
Bad 2000
→ bad2000.at

Steinfassade – Stone facade
Lenz Steinmetz, Alberschwende (AT)
→ lenz-stein.at

Natursteinmörtel – Stone mortar
Röfix
→ roefix.at

Estricharbeiten – Screed work
Burtscher Böden, Nüziders (AT)
→ burtscherboeden.at

Akutherm-Stahlbetondecke – Acutherm reinforced
concrete ceiling
Concrete Rudolph
→ concrete-rudolph.de

Hautechnikinstallation – Building services
Markus Stolz
→ stolz.at

Lüftung – Ventilation
Kranz Luft-Klima-Technik, Weiler (AT)
→ kranzklima.at

Zimmererarbeiten – Carpentry
R. Kieber Holzbau, Schruns (AT)
→ kieber-holzbau.com

Putzarbeiten – Plaster work
Wolfgang Fritz Bauunternehmung, Bürs (AT)
→ fritz-bau.com
Maler Miller, Gutenzell (DE)
→ maler-miller.de

Fenster und Fenstertüren – Windows and french
windows
Böhler Fenster
→ boehlerfenster.com

in Detail 6.2019

142

Pationhäuser in Badajoz
Patio Houses in Badajoz

Calle Villeta, Cabeza del Buey, Badajoz (ES)

Bauherr – Client
Junta de Extremadura, Mérida (ES)
→ juntaex.es

Architektur – Architecture
Antonio Holgado Gómez Granada (ES)

Projektleitung – Project architect
Daniel Tena Velarde

Generalunternehmen – General contractor
Foncal Villanovense Badajoz (ES)

in Detail 4.2018

154

Zentrum für werdende Mütter in Kasungu
Maternity Waiting Homes in Kasungu

Kasungu (MW)

Bauherr – Client
UNC – Malawi and the Malawi Ministry of Health,
Lilongwe (MW)

Architektur – Architecture
Mass Design Group, Kigali (RW)
→ mass-group.org

Mitarbeitende – Team
Michael Murphy (Executive Director),
Alan Ricks (Chief Operating Officer),
Patricia Gruits (Lead Designer)

Projektleitung – Project architect
Christian Benimana

Tragwerksplanung – Structural engineer
Tim White

Bauleitung vor Ort – Site Construction Manager
Jean Paul Sebuchayi Uwase

in Detail 5.2017

164

Genossenschaftsbauten in Göteborg
Cooperative Buildings in Gothenburg

Sten Åke Cederhöks Gata 1–3, Göteborg (SE)

Bauherr – Client
HSB Göteborg, Göteborg (SE)

Architektur – Architecture
Johannes Norlander Arkitektur Göteborg (SE)
→ norlander.se

Projektleitung – Project architect
Johannes Norlander, Stina Malm

Bauleitung – Construction management
Development Partner, Göteborg (SE)
→ developmentpartner.se

Tragwerksplaner – Structural engineer
Härlanda Byggteknik, Göteborg (SE)
→ hbk-ab.se

Brandschutz, Bauphysik, Lüftung und Sanitär – Fire
safety, building physics, ventilation and plumbing
Bengt Dahlgren, Göteborg (SE)
→ bengtdahlgren.se

Landschaftsplanung – Landscape design
Sydväst, Malmö (SE)
→ sydvast.se

Mauerwerksplanung – Masonry planning
Tegelmäster, Malmö (SE)
→ tegelmaster.se

Ziegel – Bricks
Petersen, Broager (DK)
→ petersen-tegl.dk

Vorgefertigte Balkone – Precast balconies
Strängbetong, Göteborg (SE)
→ strangbetong.se

Fenster und Schiebetüren – Windows and
sliding doors
Schüco, Bielefeld (DE)
→ schueco.com

Sonnenschutz – Sunshading
Warema, Kirchheim bei München (DE)
→ warema.com

in Detail 10.2017

174

Kulturzentrum an der Loire
Cultural Centre in the Loire Valley

Rue des Pierres Blanches, Saint Jean
de Boiseau (FR)

Bauherr – Client
Ville de Saint-Jean-de-Boiseau (FR)

Architektur, Innenarchitektur, Bauplanung – Archi-
tecture, interior design, construction management
Atelier RAUM architectes, Nantes (FR)
→ raum.fr

Mitarbeitende – Team
Thomas Durand, Benjamin Boré, Julien Perraud,
Raphaël Vaillant-André, Elodie Vidal

Landschaftsarchitektur – Landscape architecture
D'ici là, Nantes (FR)
→ d-ici-la.com

Bauarbeiten – Structural works
Angevin Donada, Noyal-Châtillon-sur-Seiche (FR)
→ groupe-angevin.fr

Tragwerksplanung – Structural engineering
Serba, Rezé, Challans (FR)
→ novam-ingenierie.com

HLKS-Planung, Bauphysik – Building services
engineers, building physics
Isocrate, Nantes (FR)
→ isocrate.com

Akustikplanung – Acoustic engineering
Serdb, Saint-Sébastien-sur-Loire (FR)
→ gamba.fr

Dachdeckung – Roof covering
VM Zinc
→ vmcoverings.com

Ziegel – Brickwork
Petersen
→ petersen-tegl.dk

Verglasung – Glazing
Marquis
→ marquisglass.ca
Jansen
→ jansen.com
Saint-Gobain Glass
→ saint-gobain-glass.com

Holzboden – Wooden floor
Junckers
→ junckers.com

in Detail 5.2021

184

Sporthalle in Puig d'en Valls
Sports Hall in Puig d'en Valls

Puig d'en Valls, Santa Eulalia del Río, Ibiza,
Islas Baleares (ES)

Bauherr – Client
Magistrat von Magistrate of Santa Eulalia del Río,
Islas Baleares (ES)

Architektur – Architecture
MCEA Arquitectura, Murcia (ES)
→ manuelcostoya.com

Vermessung – Surveying
María José González Vincente

Ausführungsplanung – Execution Management
José María López Llaquet

Tragwerksplanung – Structural engineers
QL Ingenieria, Murcia (ES)
→ ql-ingenieria.es

Tragwerk — Structure
Grupo Añuri Oicón, Añézar (ES)
→ anurioicon.com

Ziegel — Brick
Cerámica Malpesa S.A., Bailén (ES)
→ malpesa.es

Boden — Floor
Gerflor, Villeurbanne Cedex (FR)
→ gerflor.es

in Detail 11.2018

196

Bürohaus 2226 in Emmenbrücke
Office Building 2226 in Emmenbrücke

Emmenweidstraße
58a Emmenbrücke (CH)

Bauherr — Client
Brun Real Estate, Emmenbrücke (CH)
→ brun.swiss

Architektur — Architecture
Baumschlager Eberle, Lustenau (AT)
→ baumschlager-eberle.com

Landschaftsarchitektur — Landscape architecture
Usus, Zürich (CH)
→ thisisusus.com

Tragwerksplanung — Structural engineering
Kost + Partner, Sursee (CH)
→ kost-partner.ch

TGA-Planung — Building services engineering
Jop, Rothenburg (CH)
→ jop.ch

Bauphysik — Building physics
T.A.U., Lustenau (AT)

Brandschutzplanung — Fire prevention consultant
Technik im Bau, Luzern (CH)
→ tib.ch

Elektro- und Lichtplanung — Electrical + lighting
consultant
T.A.U., Lustenau (AT)
Scherler, Luzern (CH)
→ scherler.swiss

Bauleitung — Site management
bhp Baumanagement, Emmenbrücke (CH)
→ bhp.ag

Bauunternehmen — Building contractor
Estermann, Geuensee (CH)
→ estermann.ch

Betonfertigteile — Precast concrete elements
Müller Steinag
→ mueller-steinag.ch

Fassadenverkleidung — Facade cladding
Keller Ziegeleien
→ keller-unternehmungen.ch
Gerold Ulrich
→ geroldulrich.com

Fenster — Windows
Velux
→ velux.ch

Türen — Doors
Gawo Gasser
→ gawo.ch
Frank Türen
→ frank-tueren.ch

Haustechnik — Building automation
Gira
→ gira.de

in Detail 11.2020



206

Volkstheater in München
Volkstheater in Munich

Tumblingerstraße
27, München (DE)

Bauherr — Client
Landeshauptstadt München, Kommunalreferat
vertreten durch das Baureferat, München (DE)

Architektur — Architecture
LRO Lederer Ragnarsdóttir Oei, Stuttgart (DE)
→ archlro.de

Projektleitung — Project architects
Alexander Hochstraßer

Mitarbeitende — Team
Alexander Hochstraßer, Lina Müller, Philipp
Kraus, Levin Koch, Johannes Brambring,
Jean-Philippe Maul

Generalübernehmer — General contractor
Georg Reisch, Bad Saulgau (DE)
→ reisch-bau.de

Tragwerksplanung — Structural engineering
SSF Ingenieure, München (DE)
→ ssf-ing.de

Planung Außenanlagen — Open space planning
Kovacic Ingenieure, Sigmaringen (DE)
→ kovacic.de

Elektroplanung — Electrical engineering
Ingenieurbüro Werner Schwarz, Stuttgart/
Ravensburg (DE)
→ ib-schwarz.com

Heizungs- und Sanitärplanung — Heating and
sanitary planning
K+P, Starnberg/Tuttlingen (DE)
→ kaufer-passer.com

Bauphysik — Building physics
Wolfgang Sorge Ingenieurbüro für Bauphysik,
Nürnberg (DE)
→ ifbsorge.de

Brandschutzplanung — Fire prevention consulting
Ingenieurbüro für Brandschutz Manfred Oelmaier,
Biberach/Riß (DE)

Bühnenplanung — Stage planning
itv Ingenieurgesellschaft für Theater- und
Veranstaltungstechnik, Berlin (DE)
→ itv-mbh.de

in Detail 9.2022

222

Mikro-Apartments in New York
Micro Apartments in New York

335 E 27th Street, New York (US)

Bauherr — Client
NYC HPD und Monadnock Development,
New York (USA)

Architektur — Architecture
nARCHITECTS, New York (US)
Eric Bunge, Mimi Hoang
→ narchitects.com

Projektleitung — Project architect
Ammr Vandal (Associate)

Mitarbeitende Wettbewerb — Team competition
Daniel-Katebini Stengel, Christopher Grabow,
Alex Tseng, Nancy Putnam

Mitarbeitende Ausführung — Team planning
Tony-Saba Shiber, Daniel Katebini-
Stengel, Cheryl Baxter, Albert Figueras,
Prathyusha Viddam, Gabrielle Marcoux,
Amanda Morgan, Zach Cohen, Matthew
Scarlett, Matthew Wilson, Alexis Payen

Tragwerksplanung — Structural engineer
De Nardis Engineering, White Plains (US)
→ denardis.com

Projektentwicklung — Development team
Monadnock Development

Haustechnik — Building techniques
Abraham Joselow

Beratender Architekt Wettbewerb — Consulting
architect competition
DeLaCour & Ferrara Architects

Nachhaltigkeit — Sustainability
Liro Engineers, Philip Habib & Associates,
New York (US)
→ phaeng.com

Generalunternehmen — General contractor
Monadnock Construction, New York (US)
→ moncon.com

Haustechnik — Building techniques
Abraham Joselow, New York, NY (US)
→ ajoselowpc.com

LEED
Taitem Engineering, Ithaca (US)
→ taitem.com

Nachhaltigkeit — Sustainability
The LiRo Group, New York (US)
→ liro.com

Modulbau — Module construction
Capsys, New York (US)
→ capsyscorp.com

Hoch-, Tief- und Landschaftsbau — Civil
engineering and landscaping
Langan Engineering, New York (US)
→ langan.com/web/

Baurechtliche Beratung — Code consulting
JM Zoning, New York (US)
jmzoning.com

Grafikdesign — Graphic design
Project Projects, New York (US)
→ projectprojects.com

in Detail 7/8.2016

232

Galeriegebäude in London
Gallery Building in London

Vauxhall, London (GB)

Bauherr — Client
Science Ltd.

Architektur — Architecture
Caruso St John Architects, London (GB)
→ carusostjohn.com

Tragwerksplanung — Structural engineer
Alan Baxter and Associates LLP, London (GB)
→ alanbaxter.co.uk

Projektleitung — Project architects
Rod Heyes, Tim Collett

Rory Gardiner 10, 12 oben – top, 14, 15, 16, 17, 19, 20, 21
PCA Construction 12 unten – bottom
Estudio Jesús Granada 22, 24, 27, 28, 29, 30, 31, 33, 142, 144, 146, 148, 149, 150, 152
H architectes 24 unten – bottom
Jomar Bragança 34, 36, 38, 40, 42, 43
Hampus Berndtson 44, 46, 48, 50, 51, 52
Jeroen Verrecht 54, 56, 58, 59, 60, 61, 62
Filip Dujardin 64, 66, 68, 70, 71, 72
Rory Gardiner 74, 76, 78, 79, 80, 82, 83, 84
Adrià Goula 86, 88, 90, 91, 92, 104, 106, 108, 111, 112, 113
Dylan Perrenoud 94, 96 oben – top, 98, 99, 100, 102, 103
Leopold Banchini Architekten 96 unten – bottom
Schnepp Renou 116, 118, 120, 123 unten – bottom, 124
Augustin Dupuid 122, 123 oben – top, 125
Andreas Rost 126, 128 oben – top, 130, 131, 132, 133
Ralf Pasel 128 unten – bottom
Adolf Bereuter 134, 136, 138, 140, 141
Iwan Baan 154, 156, 158, 160, 163, 224
Ulf Celander 164, 166, 168, 170, 172
Audrey Cerdan 174, 176, 180, 183
Stephane Chalmeau 178, 182
RAUM 180
David Frutos Fotografía de Arquitectura 184, 186, 188, 190, 191, 192, 193, 195
Roger Frei 196, 198, 200, 202
Roland Halbe 206, 208, 213, 214, 215, 216, 217, 218 oben links – top left, 220, 221
Simon Kramer 208, 218 oben rechts – top right
Field Condition/nArchitects 222, 226, 229 unten – bottom, 230
Pablo Enriquez 228
nARCHITECTS 229 oben – top, 229 Mitte – middle
Helene Binet 232, 234, 236, 239, 240, 242
Sabine Drey 238, 243
Prudence Cuming Associates 241
Ivan Brodey 244, 246, 248, 249, 250, 251, 252, 253
Brigida González 254, 256, 258, 260, 262, 264
Eugeni Pons 266, 268, 270, 272, 273, 274, 275, 276, 277
Marcus Ebener 278, 280, 282, 283, 284, 285
Gion Von Albertini 286
Design & Architecture Olmo Peeters 288, 290, 293, 294, 296 unten – bottom
Francesca Torzo 296
Gion Von Albertini 298
Kristof Vrancken 299
Tim Crocker 300, 302, 304, 306, 308, 310
Mihail Riches 305
Werner Huthmacher 312, 314, 316, 318, 320, 322, 323
Tamas Bujnovszky 324, 326, 331, 332, 334, 336, 337
O'Donnell + Tuomey, M-Teampannon 326, 338

Herausgeberin — Editor
Dr. Sandra Hofmeister

Autorinnen und Autoren — Authors
Amlis Botsch, Sabine Drey, Burkhard Franke, Marion Griesse, Frank Kaltenbach, Steffi Lenzen, Julia Liese, Sandra O'Connell, Peter Popp, Roland Pawlitschko, Jakob Schoof, Heide Wessely, Barbara Zettel

Projektleitung — Project Manager
Steffi Lenzen, Anne Schäfer-Hörr

Englischübersetzungen — Translation into English
Elise Feiersinger, Peter Green, Mark Kammerbauer, David Koralek, Alisa Kotmair, Claudia Kotte, Sandra O'Connell, Roderick O'Donovan, Raymond Peat, Marc Selway, Stefan Widdess

Korrektur deutsch — Proofreading (German)
Sandra Leitte, Valley City (US)

Korrektur englisch — Proofreading (English)
Stefan Widdess, Berlin (DE)

Gestaltung — Design
muskat Kommunikationsdesign, Berlin (DE)
→ muskat.design

Zeichnungen — Drawings
DETAIL Business Information GmbH,
München — Munich (DE)

Redaktionelle Mitarbeit — Editorial team
Valerie D'Avis

Reproduktion — Reproduction
Repro Ludwig, Zell am See (AT)
→ ludwigmedia.at

Druck und Bindung — Printing and binding
Schleunungsdruck GmbH, Marktheidenfeld (DE)
→ schleunung.com

Papier — Paper
Innenteil — Content
Profibulk 1,3 115 g/m²
Einband — Cover
Surbalin glatt 115 g/m²
Vor-/Nachsatz — pre/post set
Magno Natural 120 g/m²

© 2023, 1. Auflage — 1st Edition
DETAIL Business Information GmbH
München — Munich (DE)
→ detail.de

Diese Veröffentlichung basiert auf Beiträgen, die in den Jahren 2016 bis 2022 bei Detail erschienen sind.

This publication is based on articles published by Detail between 2016 and 2022.

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet abrufbar über
→ dnb.d-nb.de

The German National Library lists this publication in the Deutsche Nationalbibliografie; detailed bibliographic data is available on the Internet at
→ dnb.d-nb.de

Dieses Werk ist urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten Rechte, insbesondere die der Übersetzung, des Nachdrucks, des Vortrags, der Entnahme von Abbildungen, Zeichnungen und Tabellen, der Funksendung, der Mikroverfilmung oder der Vervielfältigung auf anderen Wegen und der Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen, bleiben, auch bei nur auszugsweiser Verwertung, vorbehalten. Eine Vervielfältigung dieses Werks ist auch im Einzelfall nur in den Grenzen der gesetzlichen Bestimmungen des Urheberrechtsgesetzes in der jeweils geltenden Fassung zulässig. Sie ist grundsätzlich vergütungspflichtig. Zuwiderhandlungen unterliegen den Strafbestimmungen des Urheberrechts.

This work is subject to copyright. All rights reserved, whether the whole or part of the material is concerned, specifically the rights of translation, reprinting, citation, reuse of illustrations, drawings and tables, broadcasting, reproduction on microfilm or in other ways and storage in data processing systems. Reproduction of any part of this work in individual cases, too, is only permitted within the limits of the provisions of the valid edition of the copyright law. A charge will be levied. Infringements will be subject to the penalty clauses of the copyright law.

ISBN 978-3-95553-599-5 (Print)
ISBN 978-3-95553-600-8 (E-Book)

Die für dieses Buch verwendeten FSC-zertifizierten Papiere werden aus Fasern hergestellt, die nachweislich aus umwelt- und sozialverträglicher Herkunft stammen.



This book is printed on FSC certified paper, meaning it was responsibly sourced from certified forests, which are managed with respect for the environment and for the people who live and work in them, recycled sources, or other controlled sources.



Mauerwerksbauten prägen die Architektur in fast allen Ländern der Welt. Kein Wunder, denn Material zur Herstellung von Backstein gibt es nahezu überall. Die lokalen Vorkommen beeinflussen die Farbigekeit, verschiedene Steingrößen und Konstruktionsweisen machen das Bauen mit Ziegeln äußerst flexibel.

Heute ist der traditionelle Baustoff gefragt wie nie, denn Rückbaubarkeit und Recycling, Energieeffizienz und Nachhaltigkeit lassen sich mit Ziegelbauten ohne Weiteres umsetzen und die gesamte Bandbreite an Bauaufgaben damit realisieren.

Mauerwerksbauten S, M, L präsentiert 30 herausragende Gebäude unterschiedlichster Größe mit inspirierenden Fotos und umfassenden Konstruktionsdetails. Die Darstellungen bis zum Maßstab 1:20 zeigen gelungene Lösungen für die verschiedensten Anschlusspunkte und liefern eine Menge Ideen für die eigene Praxis. Von kleinen Wohnhäusern über Museen oder Schulen bis hin zu Universitätsgebäuden, Kulturzentren oder sogar Wohntürmen zeigt das Buch, was mit Mauerwerk alles möglich ist.

Brick buildings are a common feature in almost every country of the world. This is hardly surprising since the material for making bricks is available almost everywhere. Local deposits produce distinctive colourings, while different brick sizes and construction methods make building with bricks extremely flexible.

Because deconstructability and recycling, energy efficiency and sustainability are easily implemented with brick buildings and the entire range of building tasks can be realised, this traditional building material is in demand now more than ever.

Brick Buildings S, M, L presents 30 outstanding buildings of various sizes, with inspiring photos and comprehensive construction details. The illustrations down to a scale of 1:20 show successful solutions for a great variety of connection points, providing many ideas for your own practice. From small residential buildings, museums or schools to university buildings, cultural centres or even residential towers, this book demonstrates what is possible with brickwork.



DETAIL
Business Information GmbH
München – Munich

detail.de